



La familia Freud y la teoría psicoanalítica

Daniel Benveniste¹.

¹Psicoanalista

Correspondencia: Instituto de Medicina Tropical - Facultad de Medicina - Universidad Central de Venezuela.

Consignado el 23 de Junio del 2006 a la Revista Vitae Academia Biomédica Digital.

RESUMEN

El psicoanálisis es una tradición humana nacida en las mentes, los corazones, los conflictos personales y las luchas interpersonales de sus fundadores y contribuyentes. Es una tradición que pasa de una generación a la siguiente. Hoy voy a hablar sobre tres generaciones de psicoanálisis en una familia: la familia Freud; de Sigmund a su hija Anna y de ésta a su sobrino, W. Ernest, el mayor y único de los nietos que se convirtió en psicoanalista. (Conferencia dictada ante la Asociación Venezolana de Estudios Psicoanalíticos ASOPEP, el 27 de mayo de 2006).

INTRODUCCIÓN

Sigmund Freud nació el 6 de mayo de 1856. Fue un genio y un hombre que cambió el mundo. Antes de Freud los problemas psicológicos eran vistos como problemas espirituales o problemas físicos. Pero cuando Freud observó gente con manifestaciones físicas causadas por histeria que Jean-Martin Charcot podía eliminar a través de la hipnosis, el punto de vista psicológico nació en su mente. La causa no eran los demonios, el mal de ojo o una bacteria, sino una motivación psicológica. La causa era invisible, pero no porque pertenecía al mundo espiritual o porque era de tamaño microscópico, sino porque se derivaba psicológicamente como un resultado de experiencias y relaciones interpersonales. Freud dijo "El neurótico sufre de reminiscencias". En mis palabras, existe siempre una historia detrás de la superficie de los síntomas y si uno puede hablar, elaborar, asociar libremente, hacer conexiones y descubrir significados con la ayuda de un psicoanalista, muchas veces, uno podría resolver sus problemas y, como Freud dijo, acabar con el sufrimiento neurótico y estar libre para soportar el sufrimiento normal.



La casa donde nació Freud, Schoossergasse 117.

Sigmund Freud, su vida en imágenes y textos. Editorial Paidós

Fue una revolución del pensamiento decir que hay factores inconscientes que causan los síntomas neuróticos, que hay factores inconscientes que son motivaciones para mis problemas con la gente en mi vida, con autoridades en mi vida, con mi agresión, con mi capacidad de amar, con mis inhibiciones, con mis sueños y mucho más.

Fue una revolución del pensamiento decir que los problemas de un adulto y la estructura de su psique tienen sus raíces en las experiencias del cuerpo de este adulto cuando era niño y en las relaciones de amor con sus padres, sus hermanos y sus hermanas.

Freud nos ayudó a entender que los sueños no tienen significados genéricos que uno pueda interpretar con un libro de simbolismos y que no son simplemente imágenes sin significados y solamente efectos de actividad eléctrica, en el cerebro. No, Freud descubrió que los sueños tienen significados personales basados en la formación de la psique, en las experiencias infantiles del cuerpo, en las experiencias cotidianas y en los miedos y esperanzas generados en las relaciones de amor y agresión.

Freud mostró que los sueños no hablan sobre sus secretos en un idioma literal. Ellos hablan en desplazamientos, en condensaciones, en símbolos, en metáforas. Freud descubrió que la mente guarda sus secretos detrás de síntomas y detrás de mecanismos de defensa y que la mente revela sus secretos un poco aquí y un poco allá a través de los sueños, síntomas, fantasías y lapsus.

Además él descubrió los principios básicos del método de psicoanálisis: asociación libre, la neutralidad del analista, la interpretación de los sueños, el papel de las defensas, las resistencias, la transferencia, la contra transferencia, la compulsión a la repetición y más. Con esta base aprendimos a poner atención a lo que el paciente está diciendo y a lo que el paciente no está diciendo, a cómo no lo está diciendo y ayudarlo a hablar acerca de lo que le es difícil decir, porque si él puede hacerlo no tendrá que convertir sus secretos o conflictos en síntomas.

Uno puede describir la psicología de Freud como una psicología del instinto sexual o del inconsciente, pero para esta charla voy a describirla como una psicología de pérdida, una psicología de separación y de celos.

¿Por qué Freud descubrió una psicología de pérdida, mientras, por ejemplo, Piaget descubrió una psicología de la cognición y Virginia Satir descubrió una psicología de la familia?

La contestación esta basada en las experiencias de sus propias vidas, sus propias familias.

SU FAMILIA: RAÍZ DE MUCHAS INVESTIGACIONES

Sigmund Freud nació el 6 de mayo de 1856 en Freiberg, Moravia que pertenecía a la República Checa. Era el hijo mayor de Jacob Freud y de su tercera esposa Amalia. Las primeras dos esposas de Jacob Freud murieron jóvenes y Jacob se casó nuevamente con Amalia Nathanson en 1855. Al año siguiente nació Sigmund Freud, el hijo de un padre de 41 años y una madre de 21 años. Al año siguiente su mamá dio a luz a otro hijo, Julius. Sigmund Freud le dio la bienvenida a este invasor, como lo hacen muchos hermanos mayores: con rabia, celos y deseándole la muerte. Cuando Julius realmente murió ocho meses después, Sigmund recibió la noticia con alegría por eliminar la competencia y con culpa por sus deseos de muerte y el hecho de que él había sobrevivido.

En la siguiente década, Amalia dio a luz a las cinco hermanas de Sigmund y después a su hermano menor. En su niñez, su mejor amigo fue Johann, su sobrino, el hijo de su medio hermano que tenía un año más que la madre de Sigmund. Johann y Sigmund eran amigos y enemigos que, frecuentemente, jugaban juntos.

En su propio auto-análisis, Freud descubrió su amor por su madre linda y joven, su odio por su padre viejo, su mezcla de sentimientos por su hermano Julius y por su sobrino/amigo/enemigo Johann con quien él estableció el patrón de amistades que tuvo durante toda su vida, amigos que frecuentemente se convertirán en enemigos. Cuando Freud tuvo cuatro años, la familia se mudó a Viena.

Obviamente este comentario sobre amigos que se convertirán en enemigos tiene mucho que ver con las amistades de Freud con Breuer, Fliess, Stekel, Adler, Jung y Rank.



Wilhelm Stekel

Alfred Adler



C.G. Jung

Otto Rank

De hecho, en su libro sobre la historia del movimiento psicoanalítico (1914) Freud definió el psicoanálisis no solamente por su teoría sino por las maneras en que es diferente o separado de las teorías de los demás. Pero además, sus concepciones del consciente y el inconsciente están basadas en separación y pérdida. Su esquema de desarrollo está basado en la separación. El deseo es un esfuerzo para reunificación con algo perdido. Las defensas mantienen separaciones. La resistencia y la transferencia reflejan la ambivalencia de recordar y no recordar o, en otras palabras, buscar la cosa perdida o dejarla perdida. Y la asociación libre es una estrategia para alcanzar lo que está perdido. El trabajo de Freud, la interpretación de los sueños y su hobby, su colección privada de antigüedades, fueron esfuerzos para recobrar las cosas perdidas del pasado e integrarlas al presente.

En 1895 nació el psicoanálisis, pero este nacimiento fue solamente una mitad de gemelas. La otra mitad fue Anna Freud quien nació en el mismo año. Anna Freud fue la última de los seis hijos de Freud, pero más significativa fue el hecho de que ella tenía una hermana dos años mayor que se llamaba Sophie. Anna y Sophie fueron amigas y enemigas en una gran batalla por el amor obtenido y perdido de su madre y de su padre. Sophie era linda, femenina e inteligente, pero más interesada en el amor a un esposo y a unos hijos. Anna no era muy atractiva ni femenina, pero sí extremadamente inteligente y sumamente interesada en el psicoanálisis, el trabajo de su padre. Sophie estaba más cercana a su madre y más identificada con ella, mientras que Anna estaba más cercana a su padre y más identificada con él y tuvo una relación conflictiva con su madre durante toda su vida.

En 1913 Sophie se casó con Max Halberstadt, un fotógrafo. En 1914 la primera Guerra Mundial empezó, Anna Freud se graduó del colegio y empezó sus estudios para ser maestra y Sophie Halberstadt dio a luz a su primer hijo, Ernst, el primer nieto de Sigmund Freud.

Durante la Primera Guerra Mundial, Freud escribió sus importantes artículos sobre metapsicología. Anna Freud se convirtió en una excelente maestra de niños y en septiembre de 1915 Freud observó a su nieto, Ernest Wolfgang Halberstadt, quien cambió su nombre a W. Ernest Freud en 1951, jugando un juego con un carretel conectado a un hilo. Cuando él lanzaba el carretel decía "fort" (fuera) y cuando lo halaba por el hilo, decía "da" (allí). Freud interpretó este juego como una manera de manejar las ausencias y regresos de su madre. Freud reconoció que

era una estrategia defensiva en el juego de Ernst en la manera donde "transformaba lo pasivo en activo" para defenderse contra los sentimientos de abandono. Freud observó que la experiencia de pérdida no es diversión y el juego no es un placer, pero el niño tenía una compulsión de jugar su juego. El tenía una compulsión a repetir, a transformar lo pasivo en activo y en este sentido Freud y el psicoanálisis fueron más allá del principio de placer. Y las observaciones de su nieto se publicaron en el libro de Freud "Más Allá del Principio de Placer."



Freud con sus hijos Ernest y Martin.

Sigmund Freud, su vida en imágenes y textos. Editorial Paidós

En 1918, después de toda esta práctica en manejar las ausencias de su madre, las pérdidas de su madre, Sophie Freud dio a luz a otro hijo, Heinerle, quien fue recibido por Ernest con una rabia celosa y deseos de muerte hacia su hermano.

TRES GRANDES AUSENCIAS

En 1920, después de la guerra y después de toda esta práctica en manejar las ausencias de su madre y la pérdida parcial del amor de su madre por estar dándoselo a Heinerle, Sophie se embarazó otra vez pero de repente la atacó la influenza española y murió. Ernest perdió a su madre para siempre. Anna perdió a su hermana rival y Martha y Sigmund Freud perdieron a su hija. Anna tristemente ganó la competencia con su hermana y tomó responsabilidad parcial por los dos hijos de Sophie: Ernest y Heinerle.



Freud con Martha y la pequeña Anna, de tres años.

Sigmund Freud, su vida en imágenes y textos. Editorial Paidós

En 1923 el cáncer de Freud fue detectado, Anna Freud había salido de su carrera en educación y completó su formación psicoanalítica. También en este año, Heinerle murió de tuberculosis y Ernest fue un niño profundamente traumatizado y muy perturbado por todas estas pérdidas. Entonces Sigmund Freud perdió su hermano, Julius. Anna perdió a su hermana, Sophie, y Ernest perdió a su hermano, Heinerle.

En 1928 Ernest se fue a Viena para vivir con Eva Rosenfeld y ser estudiante en la escuela experimental de Dorothy Burlingham y Anna Freud. En 1931 asistía a una escuela privada en Berlín. Pero en 1933 los nazis llegaron al poder y las vidas de los judíos estaban en peligro. Ernst regresó a Viena donde se graduó y empezó su búsqueda de su identidad. Fue a Palestina pero no era Sionista o religioso. Fue a Moscú y llegó durante la época horrible de las ejecuciones de Stalin. Regresó a Viena y comenzó una pasantía en fotografía.

En 1936 Anna Freud publicó El Yo y los Mecanismos de Defensa. Ella escribió mucho sobre sublimación, identificación con el agresor y una forma de altruismo. Realmente yo no se, pero puedo imaginar que una mujer que nunca tuvo novio y que era muy trabajadora, sabía mucho sobre sublimación. Sufriendo bajo la tiranía de su hermana y después debido a su culpa luego de la muerte de Sophie ella pudo aprender mucho sobre identificación con el agresor. Y sin duda, una forma de altruismo está muy asociada con la vida de Anna Freud y especialmente en relación con Sophie. Anna Freud fue altruista antes de la muerte de su hermana pero en los años siguientes dedicó mucho tiempo al cuidado de los dos hijos de Sophie y a los cientos de otros niños en sus guarderías, clínicas y practica privada.

En 1938 los Nazis marcharon sobre Viena y la familia Freud planificó su huída a Londres. Con la ayuda de Ernest Jones, de la Princesa Marie Bonaparte y de muchos otros, ellos escaparon el 4 de junio de 1938.

En septiembre de 1939 empezó la Segunda Guerra Mundial. Sigmund Freud sufría de un dolor espantoso. Cerca de su muerte, él pidió a su médico una sobredosis de morfina para acabar con

su vida que se había convertido en lo que él llamó "una isla de dolor". Freud murió el 23 de septiembre de 1939.

GUERRA PSICOANALÍTICA

De 1940 hasta 1941 Ernest estaba en un campamento preventivo de guerra como extranjero enemigo amistoso (friendly enemy alien). Durante el resto de la guerra él hizo trabajo secretarial.

Mucha gente sabe que durante la guerra, Londres fue víctima de muchos cohetes lanzados desde Alemania. También hubo las famosas controversias entre Anna Freud y Melanie Klein llamada la guerra civil psicoanalítica, pero poca gente sabe que las reuniones y controversias de la guerra civil psicoanalítica ocurrieron en la misma época que los cohetes de los nazis y que algunas veces los miembros tuvieron que llevar sus sillas al sótano para poder continuar sus discusiones mientras las bombas estaban cayendo. Me pregunto si la relación cercana entre Anna Freud y Dorothy Burlingham y el conflicto entre Anna Freud y Melanie Klein, fueron dos aspectos de los sentimientos ambivalentes y dinámicos entre Anna y su hermana Sophie.

Durante la guerra, la encarcelación de Ernest, y la guerra civil psicoanalítica, Anna Freud y Dorothy Burlingham altruistamente establecieron algunas guarderías para niños sin hogar o a quienes les faltaban uno o ambos padres.

En 1945 la guerra terminó, Anna Freud estableció la clínica de Hampstead. Ernest con 31 años de edad, se casó con Irene Chambers y se inscribió en la universidad para estudiar psicología. En 1949 él fue al Instituto de la Sociedad Psicoanalítica Británica donde era estudiante de Melanie Klein, Donald Winnicott y más que todo de su tía, Anna Freud y sus colegas más cercanos. Su analista fue Willi Hoffer, quien tenía un gran interés en la observación de niños. Ernest trabajó con Anna Freud y Humberto Nagera sobre el perfil diagnóstico de los niños y su primera publicación fue en conjunto con ellos dos sobre este tema. Después de esta investigación, Ernest empezó su propia investigación sobre el perfil diagnóstico de los bebés en la cual examinó las huellas de la psicología del bebé en el comportamiento del bebé y en la interacción entre el bebé y la madre. Estaba especialmente interesado en amenazas contra, y apoyos por, el apego entre el bebé y la madre y escribió muchos artículos sobre este tema. Eventualmente enfocó su interés específicamente sobre los aspectos psicológicos del cuidado intensivo perinatal.

La rabia, la culpa y los celos asociados con el nacimiento y la muerte de Julius Freud, motivó a Sigmund Freud a un cierto nivel, a crear una psicología de pérdida con temas de la separación y los celos. Y la competencia entre las hermanas Anna Freud y Sophie Freud, contribuyó a los temas de los celos, el altruismo y la sublimación en la carrera de Anna Freud. Similarmente, W. Ernest Freud descubrió, después de un auto análisis, que su interés en los aspectos psicológicos del cuidado intensivo perinatal fue determinado o influido, no solamente por su competencia, rabia y celos hacia su hermano menor, por la pérdida temprana de su madre, y por la pérdida de su hermano, sino además por la pérdida de su hermano no nacido que estaba en el útero de su madre cuando ella murió.